

RECENSIE Christelijke Oratoriumvereniging Steenwijk e.o.

COV zorgt voor feestelijke uitvoering Messiah

STEENWIJK - Het COV vierde haar 65-jarig jubileum afgelopen zaterdag met de uitvoering van Händels Messiah. Het is een traditie geworden, zo vermeldde voorzitter Andries Katers, om dit monumentale werk tijdens een jubileumconcert uit te voeren. Anders dan voorheen werd nu de oevervisie uit 1741 uitgevoerd, die iets minder bekend is bij het grote publiek.

Het bereemde halleluïakoort uit dit oratorium behoort tot de top-pers uit de vocale klassieke muziek. Het werd, op verzoek van dirigent

Rob Meijer, staande beluisterd uit eerbetoon, niet aan de wereldlijke, maar aan de goddelijke Vorst. Het was een van de vele hoogtepunten in dit concert in de stampvolle St. Clemenskerk. Voor deze gelegenheid was een jong ensemble aangetrokken: het Van Wassenaer Consort, bestaande uit professionele musici. Orgel en klavecimbel deden dienst als dubbel-continuo. Met een gesloten filmcircuit konden de luisteraars achter in de kerk en ver-scholen achter pilaren meekijken. Kosten noch moeiten waren ge-

spaard om deze uitvoering tot een succes te maken.

Gedreven

In het uiterst verzorgde program-maboekje kon de concertbezoeker de teksten meelezen en stond een uitgebreide toelichting. Het koor zong de lastige fugatische koordelen kernachtig, gedreven en met open, blijde gezichten. Dat kwam de koor-klank en verstaanbaarheid ten goede. Soms dreigden snelle passages wat op hol te gaan. Het koor bleek opvallend goed in balans, ondanks

de grootte en het sterke volume.

In het solistencorps glorieerden bas en tenor in de schitterende arias. De sopranosoliste miste de kracht om de overdadige akoestiek van de kerk te bezingen. Soms viel het volume weg, evenals bij de altsolist, waardoor ook de verstaanbaarheid verminderde. Het koor liet zich niet van de wijs brengen en bleef op een aanstekelijk enthousiaste manier zingen. COV kan terug-zien op een mooi jubileumconcert aan de vooravond van Advent.

Dick Idema

KLASSIEK

Informatie: Christelijke Oratoriumvereniging Steenwijk e.o. o.l.v. Rob Meijer in Messiah van G.F. Händel m.m.v. Van Wassenaer Consort, Fedde Tuinstra (kistorgel), Ruzanna Nahapetjan (sopraan), Daniëlle Buijk (alt), Jean Léon Klostermann (tenor), Bert van de Wetering (bas), zaterdag

Locatie: Grote Kerk Steenwijk

Aantal bezoekers: 600

Waardering: ★★★★★☆